

Médiations scolaires

Le Musée Jean-Jacques Rousseau propose des médiations adaptées à tous les niveaux scolaires et périscolaires.

Retrouvez le détail des propositions en version pdf dans la colonne de droite - Document(s), ainsi que la fiche d'inscription et le dossier pédagogique de l'exposition temporaire.



- **Visites et ateliers en lien avec les collections permanentes**

MS à CP

Visite immersive au temps de Jean-Jacques Rousseau (1h)

Visite contée sensorielle (son, odeur, toucher) pour découvrir le quotidien du philosophe et de sa compagne dans leur maison
+ activités ludo-pédagogiques autour de Jean-Jacques Rousseau (jeu de l'oie, memory, puzzle, contes).

Cycles 2 et 3

La vie au temps de Jean-Jacques Rousseau (1h)

Visite de la maison de Rousseau pour découvrir la vie quotidienne au XVIII^e siècle
+ atelier d'écriture "les histoires derrière les images" : à partir de gravures d'anciennes éditions illustrées des *Confessions* de Rousseau, les élèves essaient d'imaginer le récit.
ou activités ludo-pédagogiques autour de Jean-Jacques Rousseau (jeu de l'oie, memory, jeu de cartes, livres).

Le philosophe botaniste (1h)

Visite du jardin de Jean-Jacques Rousseau avec présentation de plantes, de leur utilité, et étude de leur composition
+ atelier de réalisation de planches d'herbier avec écriture à la plume.

Cycle 4

La vie au temps de Jean-Jacques Rousseau (45 min à 1h30)

Visite guidée de la maison de Rousseau pour découvrir la vie quotidienne au XVIII^e siècle et ses principales œuvres

+ atelier au choix :

- Atelier d'analyse d'image et d'écriture : les histoires derrière les images

À partir de gravures d'anciennes éditions illustrées des *Confessions* de Rousseau, les élèves essaient d'imaginer le récit. Pour faire découvrir aux élèves des livres anciens et leur conservation, la technique de la gravure et le rôle des illustrations ;

- Atelier d'écriture autobiographique : dans le monde des Lumières

Tel un jeu de rôle, l'élève crée sa fiche de personnage en se projetant dans un univers fictif inspiré du XVIII^e siècle et des Lumières. Le but est ici d'encourager l'introspection par le biais de l'écrit et de travailler les thèmes de l'autobiographie et de l'autofiction.

Lycée

Rousseau, écrivain philosophe (45 min à 1h30)

Visite guidée de la maison de Rousseau en évoquant sa vie, ses œuvres et ses principales idées

+ atelier au choix :

- Atelier découverte du *Contrat Social*

Présentation des premières éditions du *Contrat Social*, des origines de ce traité et explications des principales idées.

- Atelier d'écriture autobiographique : dans le monde des Lumières

Tel un jeu de rôle, l'élève crée sa fiche de personnage en se projetant dans un univers fictif inspiré du XVIII^e siècle et des Lumières. Le but est ici d'encourager l'introspection par le biais de l'écrit et de travailler les thèmes de l'autobiographie et de l'autofiction.

- **Visites et ateliers en lien avec les expositions temporaires**

Visite contée de l'exposition "De la terre aux canopées, sculptures - Milthon" dans le jardin

Visite contée de l'exposition par une médiatrice du Musée : un voyage au milieu des sculptures géantes et mystérieuses de l'artiste contemporain Milthon.

Cycle 1 + CP : Visite théâtralisée + atelier gravure de mode · Exposition "L'étoffe des Lumières"

Des saynètes sont jouées par la médiatrice pour recontextualiser les costumes et donner vie aux œuvres. Une façon de mieux appréhender la société du XVIII^e siècle et ses codes.

Puis, les élèves créent des silhouettes de mode, inspirées des gravures de mode des magazines du XVIII^e siècle, grâce à des pochoirs, pour découvrir les vêtements du siècle des Lumières et se les approprier.

Cycle 2 et 3 : Visite ludique et dessinée + atelier tissage · Exposition "L'étoffe des Lumières"

Les élèves piochent chacun une carte contenant une question. Pour y répondre, ils explorent l'exposition à la recherche d'indices. Une fois que chacun a trouvé la réponse à sa question, une restitution est faite pour permettre une vue d'ensemble de l'exposition. Dans un second temps, chacun pioche un costume et le dessine dans le temps imparti.

Puis, les élèves apprennent l'art du tissage grâce à des petits métiers à tisser, de la laine et du raphia.

Cycle 4 et Lycée : Visite guidée + atelier philo · Exposition "L'étoffe des Lumières"

Présentation de l'exposition par une médiatrice du Musée. Des activités et la manipulation de dispositifs interactifs ponctuent la visite.

Atelier philo mené par une médiatrice du Musée autour de la représentation de soi, à partir d'une activité, d'une citation ou d'une question philosophique, selon le niveau.

• L'opération « La classe, l'œuvre ! » dans le cadre de la Nuit européenne des musées

À partir de l'étude d'une ou plusieurs œuvres d'art issues des collections du Musée Jean-Jacques Rousseau, les élèves s'approprient leur patrimoine et en donnent une interprétation sous la forme de productions plastiques, scéniques, textuelles...

Ce projet, mené sur plusieurs semaines, à la fois en classe et au Musée, est ensuite partagé lors de la Nuit européenne des musées.

Ex : en 2021 : création d'un conte musical à partir d'une gravure représentant Jean-Jacques Rousseau ; en 2022 : créations en terre cuite inspirées de l'herbier du philosophe ; en 2023 : création de romans-photos inspirés des personnages de la famille de Montmorency ; en 2024 : création de cyanotypes et poèmes avec une photographe.





Infos pratiques

Réservation obligatoire.

Pique-nique possible dans le jardin du Musée.

Activités gratuites pour les élèves et leurs accompagnateurs et accompagnatrices.

Contact

5, rue Jean-Jacques Rousseau 95160 Montmorency

01 39 64 80 13

rousseau-museum@ville-montmorency.fr

Favie Guilloux, chargée de médiation et de communication

01 39 64 88 45

fguilloux@ville-montmorency.fr

Pour prendre rendez-vous :

Du mardi au vendredi 9h30-12h30 et 13h30-18h

Le samedi 13h-18h

Document(s)

[Fiche d'inscription aux médiations - 2025- Musée JJRousseau](#)

[Exposition 2025 - Médiations Cycle 1 à Lycée](#)

[Dossier pédagogique - Exposition 2025 - L'étoffe des Lumières](#)

[Projet La classe, l'oeuvre](#)

[Collections permanentes - Médiations Cycle 1 à Lycée](#)