

 **Samedi 16 mars 2019 – 20h – La Briqueterie**

**DOSSIER DE CANDIDATURE**

# **Nom d’artiste** : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nombre d’artistes** : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Style : ❒ Chant ❒ Danse ❒ Slam ❒ Peinture ❒ Graff ❒ Photo ❒ Sculpture**

 **❒ Sport ❒ Humour ❒ Vidéo ❒ Autres**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nom et prénom du représentant** : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Le représentant s’engage à rester en contact avec les organisateurs)

**Adresse**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Tél :** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Email (obligatoire)**  : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Êtes-vous accompagné par une structure**(service Jeunesse, association…):

**❒ OUI** (nom et adresse) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**❒ NON**

###### **DOSSIER DE CANDIDATURE ET MAQUETTE (clé USB, lien internet…)**

**À envoyer ou déposer avant le lundi 15 février 2019, à 18h au :**

#### POINT INFORMATION JEUNESSE (PIJ)

21 bis, rue de Jaigny

#### 95160 Montmorency

(Près du lycée Jean-Jacques Rousseau)

#### 🕾 : 01 39 64 65 97

Email : jeunesse@ville-montmorency.fr

EXPO’Z TON STYLE 11 – ANNEXE 1 : REGLEMENT

**Article 1 :** **Objectifs**

Le service Jeunesse et Sports de la ville de Montmorency organise la 11e édition « d’Expo´z ton style ». **L’objectif principal** de cet évènement est de mettre en valeur les pratiques artistiques amateurs.

**Article 2 :** **Dossiers de candidatures**

Les dossiers de candidature devront être intégralement renseignés, accompagnés d’une maquette représentative (CD, DESSIN, clé USB…) et déposés au service Jeunesse et Sports avant **le 15 février 2019 à 18h.** Tout œuvre à caractère violent, religieux, vulgaire, sexuel, politique ou diffamatoire sera exclu. Les artistes ne seront pas rémunérés.

**Article 3 :** **Déroulement des sélections**

L’envoi d’un dossier ne garanti pas une sélection automatique. Les dossiers complets (dossier rempli et maquette) seront étudiés par un jury composé d’agents du service Périscolaire, Jeunesse et Sports, de jeunes du CMJ (Conseil Municipal des Jeunes) et de différents partenaires locaux. Le nombre d’artistes est limité à 15 maximums. En cas d’égalité, seront pris en priorité, les artistes originaires ou résidantMontmorency puis, les habitants des villes de la CA PV Forêt de Montmorency et enfin tous les autres.

**Article 4 : Résultats des délibérations**

Les personnes retenues seront contactées par mail au plus tard le 18 février 2018. **Les artistes sélectionnés s’engagent à se rendre disponible le vendredi 22 février 2019 à 18h30** pour participer à une réunion d´information (matériel, filage, règlement…) qui se tiendra à la Briqueterie, au 103 avenue de Domont, 95160 MONTMORENCY.

**Présence indispensable d’au moins un représentant de chaque groupe.**

**Article 5 : Prêt de matériel**

Le service Jeunesse s’engage à mettre à disposition uniquement le matériel nécessaire aux expositions (grilles, cadres…) et une batterie pour les musiciens. Il est demandé aux musiciens d’utiliser leurs propres instruments et accessoires (ampli, pédale….). **En cas d’utilisation de bandes son, celles-ci devront impérativement être remise au organisateur avant le 4 mars 2019.**

**Article 6 : Répétitions et balances**

**Les jeunes artistes (sauf expo) sélectionnés s’engagent à se rendre disponibles, le vendredi 15 mars de 18h à 22h pour l’enregistrement des balances et les répétitions du concert. En cas d’absence non excusée le service se verra dans l’obligation d’annuler le passage du ou des artistes concernés.**

**Article 7 : Déroulement de la soirée**

Tous les artistes devront se présenter, le samedi 16 mars à 19h (au plus tard) à la Briqueterie. Les artistes se soumettront aux conditions techniques proposées par le personnel qualifié de la Briqueterie-MLC. Chaque passage devra être identique à celui proposé lors des répétitions (aucun changement ne sera accepté). La ville de Montmorency ne pourra être tenue responsable en cas de vols d’effets personnels survenus pendant la soirée.

**Article 8 : Engagements**

Les groupes s’engagent à ne pas tenir des propos sanctionnés par le code pénal (injures, racisme, diffamation, discrimination) et à ne pas faire des gestes allant dans ce sens. Ils s´engagent également à respecter les conditions d´utilisation de la structure (tabac, alcool et drogue interdits).

**Article 9** : **Droit à l’image**

Tout participant autorise la ville de Montmorency à prendre des photos ou des vidéos et à les utiliser à des fins non commerciales pendant une durée illimitée.

**Article 10** : **Règlement**

Tout retard ou absence non justifié à la réunion, aux répétitions ou à la soirée peut annuler la participation à la soirée. Le dépôt d’un dossier de candidature entraîne **l’acceptation** du présent règlement par tous les participants.

EXPO’Z TON STYLE 11 – ANNEXE 2 : FICHE D’IDENTITÉ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nom | Prénom | Age | Ville |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Catégorie : ❒ Chant ❒ Danse ❒ Slam ❒ Peinture ❒ Graff ❒ Photo ❒ Sculpture**

 **❒ Sport ❒ Humour ❒ Autres** (précisez) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Style** (hip hop, rock...) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Historique (**expérience, concert) :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lien internet (You tube…) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Fiche technique :** (Cochez le matériel utilisé ou joindre une fiche technique)

**GUITARE ❒ ……. DI ❒ …….**

**BASSE ❒……. BANDE SON (CD, USB) ❒**

**BATTERIE ❒ UTILISATION DE L’ECRAN GÉANT ❒**

**CLAVIER  ❒ ……… GRILLES D’EXPOSITION (2mx1m) ❒……**

**MICROS HF ❒ …….. TABLES (2mx1m) ❒…….**

**MICROS FILAIRES ❒ …….. CHAISES ❒**

**AUTRES (précisez)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre de morceaux joués sur scène (20 min max) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Temps de scène souhaité (5 à 20 min soumis ) validation des organisateurs) :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ce règlement doit être signé et précédé de la mention "lu et approuvé" par tous les participants :**

(Joindre toutes les autorisations parentales pour les participants mineurs)

**Fait à\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, le\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Signatures et noms :**

**EXPO’Z TON STYLE 11 – ANNEXE 3 : AUTORISATION PARENTALE**

(A joindre au dossier pour chaque mineur)

|  |
| --- |
|  |
| Je soussigné, Monsieur ou Madame \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Demeurant \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 🕾domicile : \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ 🕾 portable \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ |
|  |
| Autorise mon enfant : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Date de naissance : \_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
| **A déposer un dossier de candidature et à participer (s’il est retenu) à « EXPO’Z TON STYLE » organisé par la ville de Montmorency, le samedi 16 mars 2019, à la Briqueterie ainsi qu’aux répétitions le vendredi 15 mars 2019 de 18h à 22h et à la réunion de préparation, le vendredi 22 février 2019 à 18h30.** |
|  |
| **Déclare avoir pris connaissance du règlement (annexe 1) de « EXPO’Z TON STYLE 11 »** |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| Fait à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, le \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
| Signature  |